



ESFOSUAS/PE

*Escola de Formação dos Trabalhadores/as
do Sistema Único de Assistência Social
de Pernambuco*

Secretaria de Desenvolvimento Social, Criança e Juventude
Secretaria Executiva de Assistência Social
Gerência de Gestão do Trabalho e Educação Permanente
Fundação Apolônio Salles



FUNDAÇÃO APOLÔNIO SALLES
F A D U R P E



UNIVERSIDADE
FEDERAL RURAL
DE PERNAMBUCO

Secretaria de
Desenvolvimento
Social, Criança
e Juventude



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO. MAIS FUTURO.

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

CURSO

POBREZA, ESTIGMA E POLÍTICAS PÚBLICAS QUE PROMOVEM EQUIDADE Módulo I

Aporofobia: um conceito novo para um problema antigo

Facilitadora: Nílive Fonseca Machado
Dezembro/2022

O Curso

CONTEÚDO DESSE MÓDULO

- Pobreza e desigualdade;
- Conceito de Aporofobia;
- A Aporofobia nos discursos, nas relações sociais e nas políticas públicas;
- A intersecção do marcador de classe social com outros marcadores;
- Exemplos de práticas e situações que remetem à aversão aos pobres;

Pobreza x Desigualdade: dois conceitos distintos

**3 ideias para pensar sobre pobreza e desigualdade
no Brasil – 2018**

<https://youtu.be/8gjHwpeiEPc>

Raiz da exclusão

A desigualdade econômica é a principal raiz das exclusões e origem de inúmeras formas de coisificação humana.

Seções  **CORREIO BRAZILIENSE** Economia



MAIS RICOS DO MUNDO

Em plena pandemia, Brasil ganha 11 novos bilionários na lista da Forbes

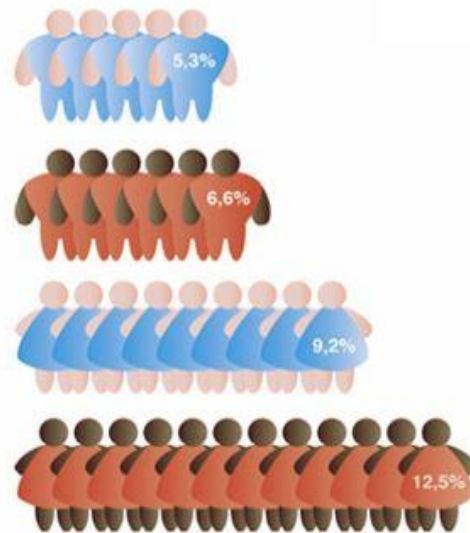
Lista anual da revista das pessoas mais ricas do mundo foi divulgada nesta terça-feira (6/4); entre eles estão a família Safra, que herdou a fortuna do banqueiro Joseph Safra



RETRATO DAS DESIGUALDADES DE GÊNERO E RAÇA

Mercado de trabalho

Taxa de desemprego da população de
16 anos ou mais de idade, segundo
sexo e cor/raça. Brasil, 2009.



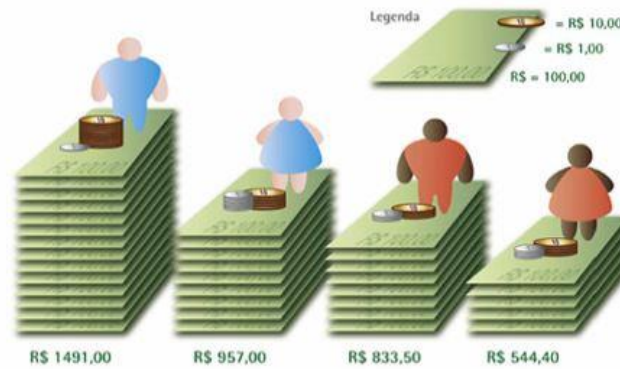
Fonte: Retrato das desigualdades de gênero e raça – 4ª edição



RETRATO DAS DESIGUALDADES DE GÊNERO E RAÇA

Pobreza, distribuição e desigualdade de renda

Renda média da população, segundo
sexo e cor/raça. Brasil, 2009.



Fonte: Retrato das desigualdades de gênero e raça – 4ª edição

Conceito de Aporofobia

Em 2017, o neologismo “Aporofobia”, desenvolvido pela filósofa espanhola **Adela Cortina**, professora de Filosofia Moral da Universidade de Valença, Espanha, foi eleito como a palavra do ano. Tal conceito foi desenvolvido por Cortina para evidenciar o que ela chama de *sistêmica rejeição à pobreza e às pessoas sem recursos*.

Do grego aporos - aqueles que não possuem recursos e fobia – pavor, aversão, medo exagerado, falta de tolerância

Xenofobia e a crise migratória na Europa em 2015

Angela Merkel – (Alemanha) perde apoio por política humanitária de receber imigrantes;

A **Inglaterra** se nega a receber imigrantes e em 2020 se concretiza a saída do Reino Unido da União Europeia (Brexit);

Partidos nacionalistas na **França, Áustria, Alemanha, Hungria, Holanda** se fortalecem e ganham eleições nacionais;

Donald Trump ganha as eleições em 2017 - promessa de deportar imigrantes mexicanos e de levantar um **muro na fronteira com o México**.



Brasil

- Em 2018 brasileiros expulsam a pancadas e pedradas venezuelanos que estavam no município Pacaraima em Roraima.

<https://youtu.be/z01H900IdSQ>

- “São Paulo Livre” (SPL);
- “O Sul é Meu País”

Ucrânia e Europa

- Em 2022 Dinamarca recebe Ucrânicos e não recebe Sérvios;

Por que a Europa tratou diferente os refugiados ucranianos e os refugiados do oriente médio e africanos?

- Discriminação de raça e etnia – ucranianos são brancos e cristãos;
- Cobertura da mídia;
- Pouca conhecimento sobre a guerra na síria;
- Migrantes econômicos x refugiados

Dois tipos de estrangeiros

Adela Cortina

A existência de dois tipos de estrangeiros, dois tipos de pessoas de fora, dois tipos de “outros”: **os que possuem função econômica e os que não têm.**

Para Cortina (2020, p. 26) “ o principal problema, a substância de exclusão, não é a raça, a etnia e/ou o estrangeiro. O problema é a pobreza: **“há muitos racistas e xenófobos, mas quase sempre todos são aporofóbicos”**. O que podemos perceber é que o fator em comum entre os rejeitados não é necessariamente a origem e/ou seus fenótipos físicos – intersecções estas que não devem ser descartadas das análises sociais – mas, sim, **a classe social pertencente e sua utilidade, comumente econômica**, para o território em que se encontra.

De que pobreza Adele Cortina está falando?

Devemos, portanto, aceitar que a pobreza “é a carência dos meios necessários para sobreviver, porém não apenas isso, [...], **pobreza é a falta de liberdade, a impossibilidade de levar a cabo os planos de vida que uma pessoa tenha razões para valorizar**” (CORTINA, 2020, p. 49). O conceito de Cortina deve ser percebido principalmente como nossos ataques às coletividades “sem recursos”, aumentando sistematicamente a exclusão. É a impossibilidade de contribuir com o sistema de trocas e ganhos das relações sociais que define as vítimas da aporofobia: aqueles que, por habitualmente não terem recursos, são considerados como **dispensáveis**.

Um discurso claro: análise de Flávio Rocha de Deus

Em sua primeira entrevista televisiva depois que a pandemia chegou ao Brasil, o presidente Bolsonaro disse:

“Vão morrer alguns pelo vírus? Sim, vão morrer! Vai acontecer? Vai acontecer, lamento! Mas essa histeria prejudica a economia”.

Quem mais morreu?

- Profissionais de saúde;
- Motoristas de ônibus;
- Empregadas domésticas;
- Líderes religiosos
- E os trabalhadores informais?

A falta de liberdade

- Amartya Sen propôs uma caracterização da pobreza: a pobreza é, afinal, **falta de liberdade**.
- Não há dúvida de que a pobreza introduz a discriminação negativa entre as pessoas em capacidades tão básicas quanto a de organizar suas próprias vidas e buscar a felicidade, porque **apenas uma parte da humanidade tem os meios para isso** (CORTINA, 2020, p. 150-152).

Por que é importante discutir com agentes públicos?

“Para produzir essa mudança na direção de ideais igualitários é necessário contar com a **educação na família, na escola, na mídia e no conjunto da vida pública**. Mas também é necessário **construir os tipos de instituições e organizações que caminham nessa direção**, porque não serão apenas justas, que é o que lhes corresponde, mas ajudarão a configurar pessoas com caracteres justos. **As instituições e organizações realizam tarefas mais ou menos acertadas, mas ao mesmo tempo em que educam com a sua mera existência e atuação, influenciam na conformação do cérebro e do caráter pessoal e social** (CORTINA, 2020, p. 148).

Por que é importante discutir com agentes públicos?

“Os atuais níveis de exclusão, ampliados pela pandemia 2020, clamam por políticas públicas e sociais que demonstrem ser possível a equalização deste fosso que envergonha a capacidade humana e o potencial dos inúmeros mecanismos de justiça social. A abundância de produção de bens, as inúmeras formas de violência e o crescimento da pobreza denunciam leis, instituições e líderes insensíveis e desumanos”. (Neuro José Zambam”)

Comportamento Geral

https://www.youtube.com/watch?v=Ttn6V_r3D9Y

Imagens de aporofobia



Imagens de aporofobia



Imagens de aporofobia



Padre Júlio Lancellotti



Projeto de Lei 488/21

Projeto **proíbe o uso de arquitetura urbana de caráter hostil** ao livre trânsito da população em situação de rua nos espaços de uso público.

Essa técnica, segundo o texto, é caracterizada pela **instalação de equipamentos urbanos como pinos metálicos pontudos e cilindros de concreto** nas calçadas com objetivo de afastar pessoas, principalmente aquelas em situação de rua.

Fonte: Agência Câmara de Notícias

Agosto de 2022 foi aprovada pela Comissão de Constituição e Justiça - CCJ

Novembro de 2022 - Projeto de Lei 23/2022 da vereadora Liana Cirne veta arquitetura hostil em Recife.

Cristian Dunker entrevista Padre Júlio Lancelotti

Link <https://youtu.be/RyQsew96HvM>
(1:27 – 18:20)

Centro Pop em Setúbal, Recife - PE



Fachada do imóvel onde seria instalado o Centro Pop foi pichada com os dizeres "não ao Centro Pop em Setúbal!". - CORTESIA

DIREITOS HUMANOS

Movimentos em defesa de população de rua fazem protesto em defesa da instalação de Centro Pop em Boa Viagem

O ato é em resposta às manifestações feitas por um grupo de moradores contra a implementação do equipamento no bairro



Cadastrado por
Katarina Moraes

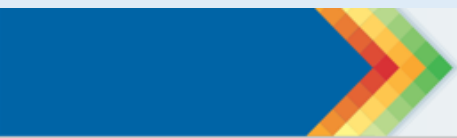
Publicado em 09/09/2022 às 11:58 | Atualizado em 09/09/2022 às 16:05

NOTÍCIA

Jornal Boca de Rua

<https://youtu.be/5TtoMSiRn0w>

OBRIGADA
ninivefm@yahoo.com.br



Secretaria de Desenvolvimento Social, Criança e Juventude
Secretaria Executiva de Assistência Social
Gerência de Gestão do Trabalho e Educação Permanente

www.sigas.pe.gov.br

E-mail: capacitasuas.pe@sdscj.pe.gov.br

Telefone: 81 3183 0715

Fundação Apolônio Salles
Universidade Federal Rural de Pernambuco - UFRPE

E-mail: capacitasuas.ufrpe@ufrpe.br

Telefone: 81 9.9943 0055